

Symposium Toekomstmuziek
Visievorming HaFaBra2030

WELKOM

zaterdag 2 november 2024
The Movement Roermond



Stichting Samenwerkende Roermondse Muziekgezelschappen



Programma

- 12.00 u** **Opening**
- 12.05 u** **Presentatie kernpunten SSRM-rapport**
- 12.20 u** **Reactie wethouder cultuur**
- 12.35 u** **Meer Harmonie in de Samenleving**
- 13.05 u** **Discussie**
- 13.15 u** **Pauze, broodjes en muziek**
- 13.45 u** **Vervolg discussie**
- 14.00 u** **Vervolgafspraken**
- 14.30 u** **Afsluiting**





Opening

Tilman Schreurs
Voorzitter SSRM



Presentatie kernpunten SSRM-rapport

Eric Balster

Lid SSRM-werkgroep



SSRM

HaFa-muziekverenigingen *)

- Fanfare St. Cecilia Herten
- Fanfare St. Laurentius Leeuwen
- Fanfare Onze Lieve Vrouw in 't Zand
- Harmonie Amicitia Boukoul
- Koninklijke Harmonie St. Caecilia Swalmen
- Koninklijke Harmonie van Roermond
- Philharmonie Maasniel

En het symfonieorkest

- De Symphonie

*) N.B. Brassband Merum werkt niet mee in SSRM



Aanleiding

Uitdagingen muziekverenigingen

- Afname van het aantal leden (uitzonderingen daargelaten).
- Een adequate aanpak om nieuwe leden te werven en bestaande leden te behouden.
- Het opleiden van leden en de kosten hiervoor.
- Het borgen van muziekonderwijs binnen de gemeente.
- Behoud muzikale kwaliteit en bezetting.
- Afnemend enthousiasme van leden.
- De bestuurskracht moet versterkt worden.
- De financiële weerbaarheid staat onder druk.

Om hier effectief op te kunnen reageren is een langetermijnvisie nodig



Opdracht

SSRM stelt in samenwerking met een procesbegeleider een gezamenlijk plan op met als resultaat een visie die ingaat op hoe de toekomst van de HaFaBra-muziek*) in Roermond (2030 en verder) eruit ziet en wat er voor nodig is om dit te realiseren. Om dit proces kwalitatief te laten verlopen wordt een onafhankelijke, professionele procesbegeleider aangesteld met kennis van het veld en draagvlak vanuit de verenigingen. Dit enerzijds om de bestuursleden van de verenigingen te ontlasten (aanpak en organisatie uitbesteden) en iedere vereniging in dit traject gelijke kansen te bieden bij de totstandkoming.

*) N.B. inclusief het symfonieorkest



Inventarisatie

Algemeen

Demografische ontwikkeling

Muziekeducatie en muziekopleiding

Ledenwerving en ledenbinding

Bestuurskracht verenigingen

Verbinding in samenwerking met andere partijen

Financiële duurzaamheid



Concreet beoogde resultaten

1 Samenwerking muziekverenigingen

- SSRM en muziekverenigingen leren van elkaar en staan samen sterker:
 - Ledenwerving en ledenbehoud
 - Werving en opleiding van bestuursleden
 - Opstelling van een lange termijn beleidsplan voor elke vereniging
 - Ontwikkeling van pools voor uitwisseling instrumenten, partituren en muzikanten
 - Promotie van de amateurmuziek

2 Financiële draagkracht

- De verenigingen blijven werken aan een gezonde mix van contributie, werk-acties, subsidies en sponsoring om hun financiële situatie gezond te houden en daarbij hun maatschappelijke bijdragen kunnen blijven leveren en uitbreiden. Randvoorwaardelijk hiervoor is een structurele invulling en financiering van muzikeducatie op de basisscholen en het instrumentaal muziekonderwijs zodanig dat dit voor iedereen betaalbaar is (zie punt 5 en 6) door de gemeente, en verdere samenwerking binnen de muziekverenigingen.



Concreet beoogde resultaten

3 Verbreding culturele aanbod

- Muziekverenigingen kijken over hun grenzen heen en blijven samenwerkingsverbanden ontwikkelen met culturele aanbieders uit andere sectoren.

4 Verbinding in de wijken

- Muziekverenigingen zorgen ervoor dat ze hun verbindende functie waarmaken in hun omgeving (wijk, dorp, stad of regio), dat ze een bijdrage leveren aan de verduurzaming van hun gemeenschap en dat ze een culturele ambassadeur zijn voor de stad Roermond



Concreet beoogde resultaten

5 Muziekeducatie basisschool

- Regulier muziekonderwijs in de basisschool: “elk kind krijgt wekelijks minimaal een uur muziekles van een daartoe professioneel opgeleide docent, op basis van een doorgaande leerlijn muziek”

6 Instrumentaal muziekonderwijs

- Elke jonge en volwassen aspirant muzikant kan betaalbare instrumentale muziekles volgen op zijn/haar niveau en er is voor hen een gewenst en geschikt instrument beschikbaar



Stand van zaken

1) Huidige status (oktober 2024)

- Kadernota door werkgroep en besturen vastgesteld.
- Wethouder en de ambtenaren cultuur geïnformeerd.
- Gesprekken gevoerd met culturele partners en primair onderwijs.
- Gesprekken met andere partijen in de vervolgfase.
- Bijeenkomst met wethouder, SSRM en directies ECI en Swalm&Roer.



Verdere aanpak

2) Organisatie symposium (2 november 2024)

- Presentatie van het rapport en aanbieden hiervan aan de wethouder.
- Presentatie door de wethouder over de unieke waarde van amateurkunstverenigingen.
- Presentatie van een doorgaande leerlijn muziek, discussie en het concretiseren van de vervolgaanpak.



Verdere aanpak

3) Vervolgaanpak (tot medio 2025)

- Uitwerking drie belangrijkste hoofdthema's in een aantal werkgroepen, waarin SSRM, Gemeente, ECI en Swalm&Roer samenwerken:
 - A. Muziekeducatie in het basisonderwijs
 - B. Organisatie van instrumentale muziekonderwijs
 - C. Het belang van cultuurverenigingen voor de samenleving
- Oplevering van de resultaten in de eerste helft van 2025, waarna deze worden gepresenteerd aan de gemeente (wethouder, B&W en gemeenteraad).



De rol van muziekverenigingen in de samenleving

Felix van Ballegooij
Wethouder Cultuur



SYMPOSIUM SSRM

2 NOVEMBER 2024



gemeente **Roermond**



- De unieke waarde van amateurkunstverenigingen
- Ondersteuning door de gemeente Roermond (cultuurvisie, subsidieregelingen)



Meer Harmonie in de Samenleving

John Gubbels

Directeur SMK Muziek&Dans



13 juli 2024 - EO

https://npo.nl/start/serie/erik-scherder-en-het-nut-van-optimisme/seizoen-1/scherder-en-het-nut-van-optimisme_1/afspelen

1:20 – 9:40



YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=rJDabEvbl6M>

John Gubbels

2 November 2024



Belang van muziekonderwijs



2008 Een Klinkend Perspectief

- Samenwerking (Verenigingen gemeenten, onderwijs en SMK).
- Groep 5 heel jaar muziekles. Gefinancierd door gemeenten en verenigingen.
- Stuurgroep bestaande uit afvaardiging gemeenten, onderwijs, verenigingen en SMK. Heeft gezorgd voor een stevige basis en borging.



2018 Symposium

- Conclusie:
- Onderwijs: muzieklessen voor alle groepen.
Niet alleen groep 5
- Verenigingen: levert geen leerlingen op.
Problemen vrijwilligers inzetten op scholen.
- Gemeenten: muziekonderwijs van groot belang voor sociale cohesive
- SMK: moeilijk om aan alle verwachtingen te voldoen.





Meer Harmonie in de Samenleving

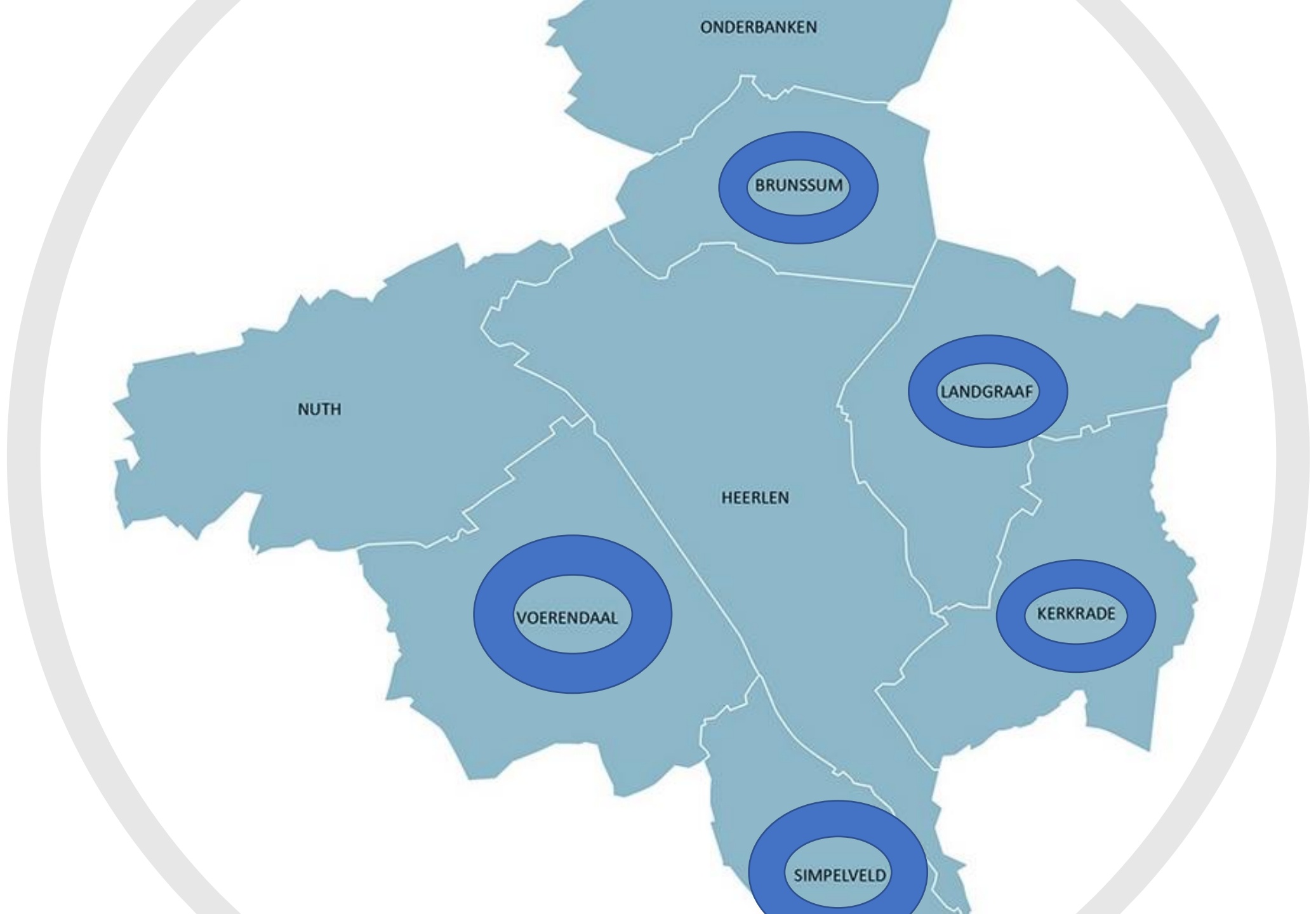
- Duurzame en kwalitatieve muzikale ontwikkeling in samenwerking met het culturele en maatschappelijke veld

Waarom MHIDS?

MHIDS wil een positieve bijdrage leveren aan het **welbevinden**, sociale **inclusie** en **participatie** in de regio Parkstad.







ONDERBANKEN

BRUNSSUM

NUTH

HEERLEN

LANDGRAAF

VOERENDAAL

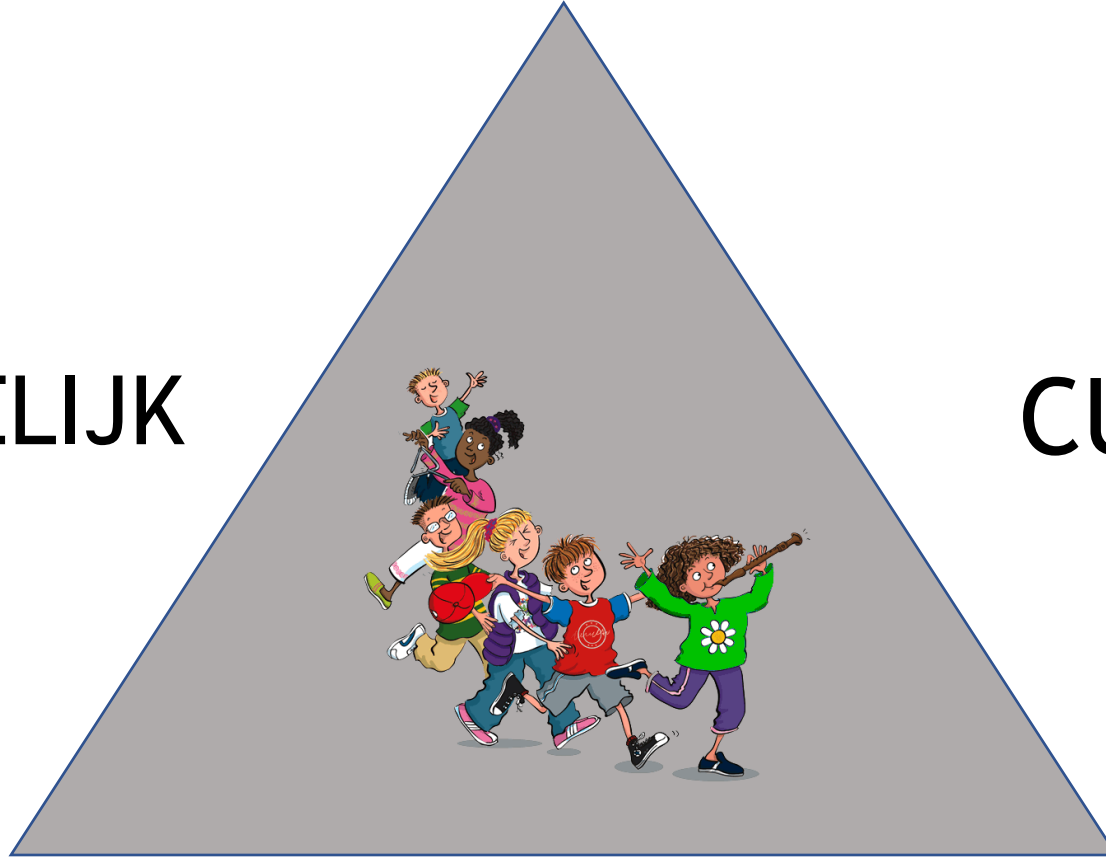
KERKRADE

SIMPELVELD

KETENSAMENWERKING

MAATSCHAPPELIJK
VELD

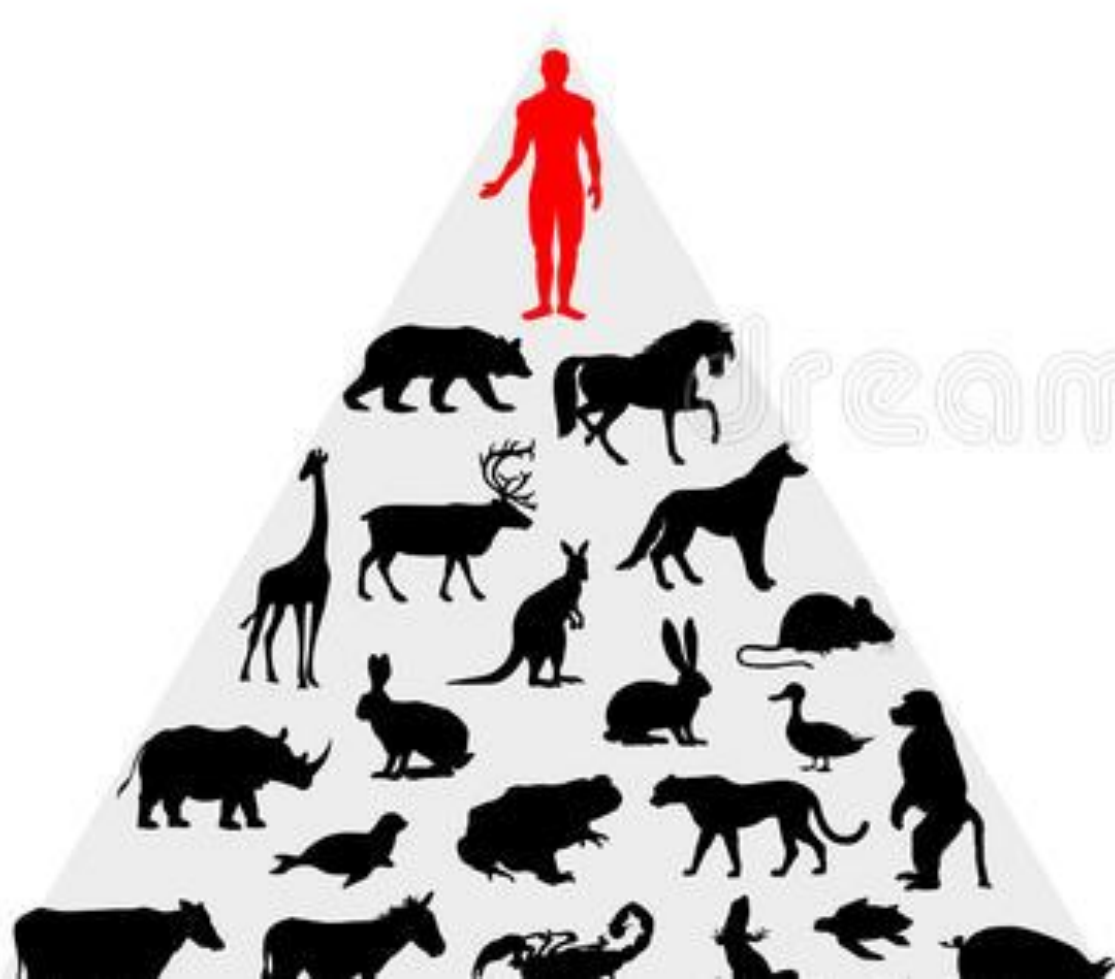
CULTURELE VELD



Onderwijs

Meer leden.....

EGO



'Cement van de samenleving'

ECO



Doorgaande leerlijn

Binnenschools

- Ervaren en kennismaken met...

Buitenschools

- Beleven, proberen keuzesmaken..

CantaYoung, Blazerklas, Popbands, DJ, etc.

Specialiseren

- Deelname amateurvereniging, theater- en concertbezoek, doorstroming beroepsopleiding



400

Verlengd AANBOD
5% van de leerlingen



800

EXTRA AANBOD
10% van de leerlingen



8000

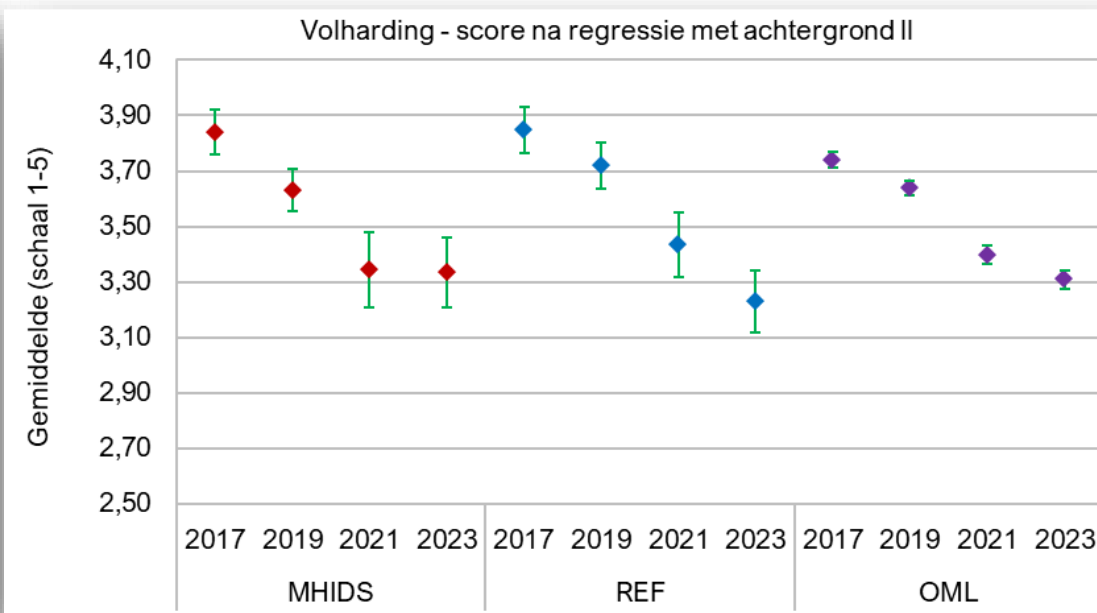
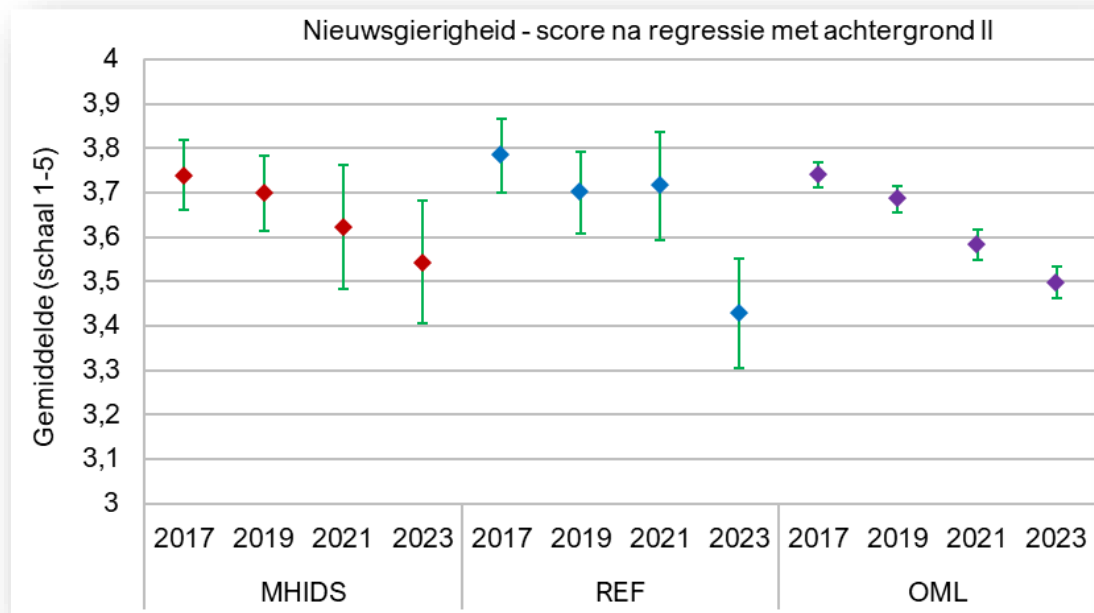
REGULIER AANBOD
Alle leerlingen



BELEVING

SAMEN

Verkenning uitkomsten op basis van OnderwijsMonitor Limburg 2015-2023



- Nieuwsgierigheid dalend sinds 2017, al zijn jaarverschillen voor mhids-scholen niet significant (kleinere groep = grotere ruis). Lijkt wel minder hard gedaald voor mhids-scholen, zeker na covid en in relatie tot scholen met vergelijkbare ses-populatie

Volharding dalend, met name na covid, overall.

curriculum.nu

VANDAAG WERKEN AAN HET ONDERWIJS VAN MORGEN



Digitale
geletterdheid



Burgerschap



Rekenen &
Wiskunde



Engels / Moderne
vreemde talen



Kunst & Cultuur



Mens &
Maatschappij



Mens & Natuur



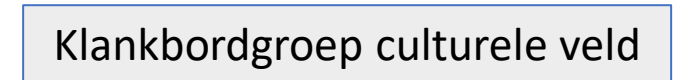
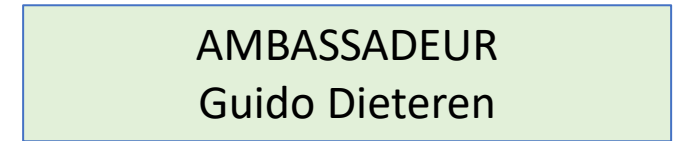
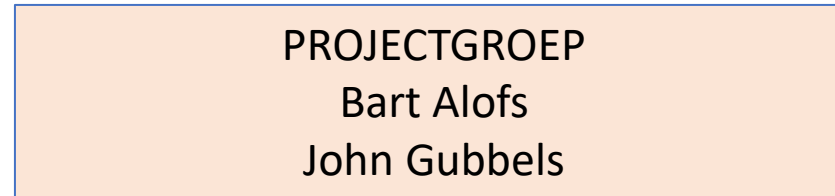
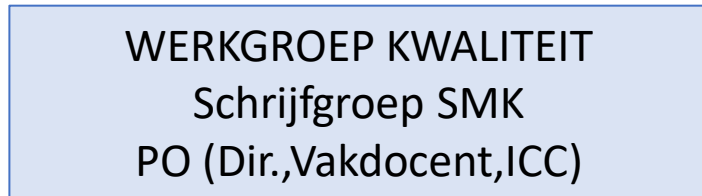
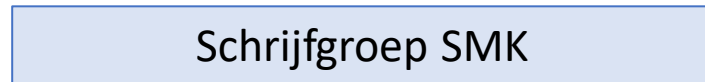
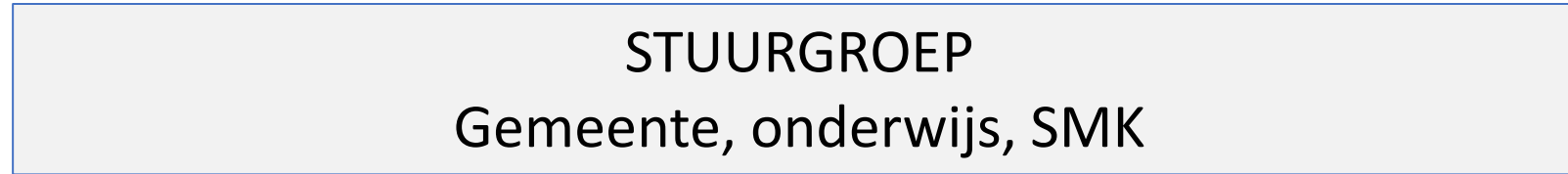
Nederlands



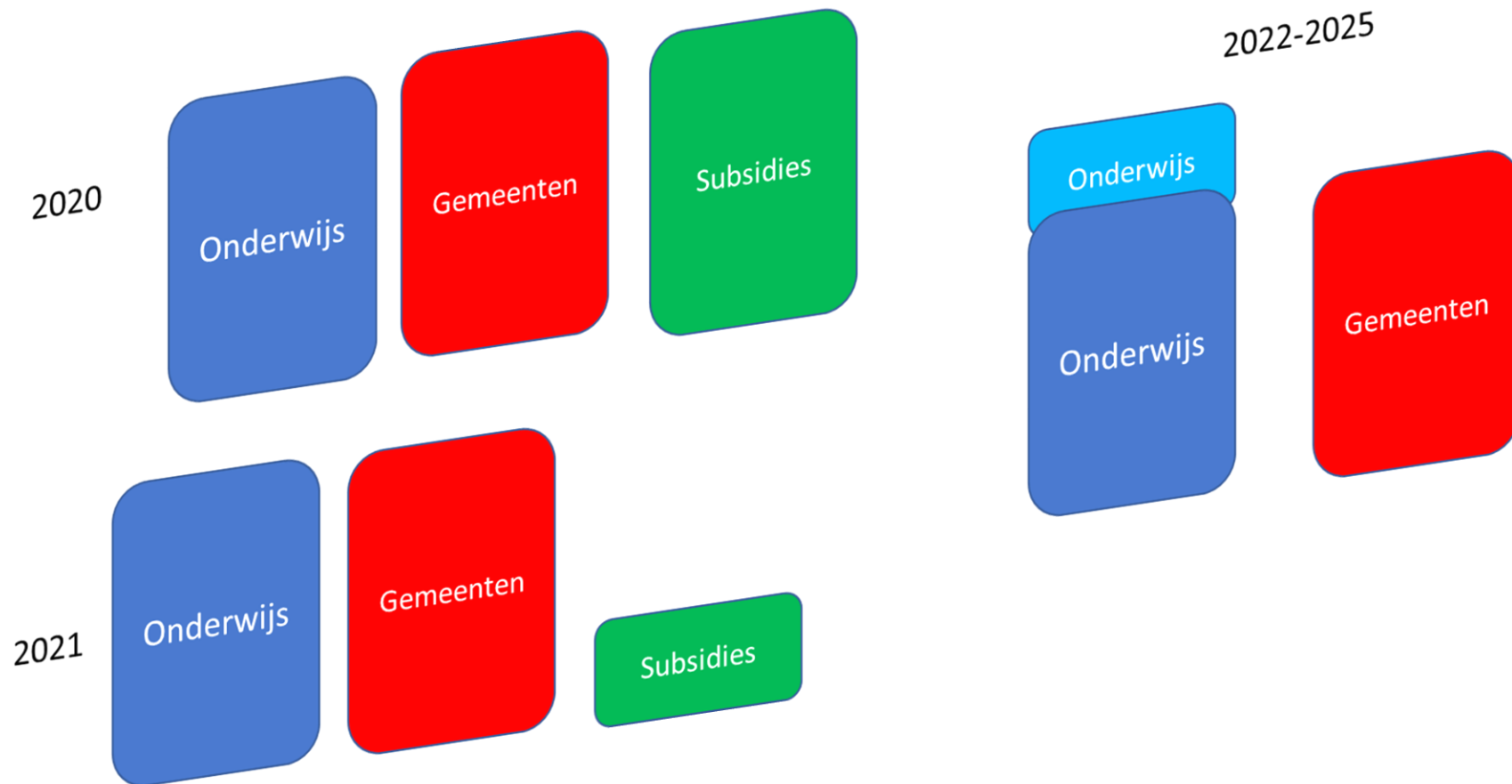
Bewegen & Sport



Projectorganisatie MHIDS



Financiering







Discussie



Pauze, broodjes en muziek

Jeugdensembles

Fanfare St. Laurentius Leeuwen

Fanfare St. Cecilia Herten

o.l.v. Jort Reijnders



Vervolgaanpak



Werkgroepen

- A. Muziekeducatie in het basisonderwijs
- B. Organisatie van instrumentale muziekonderwijs
- C. Het belang van cultuurverenigingen voor de samenleving
- D. Financiële duurzaamheid
- E. Bestuurskracht verenigingen



A. Muziekeducatie in het basisonderwijs

Vraag

Hoe kan er regulier muziekonderwijs worden aangeboden in de basisschool, zodat elk kind wekelijks minimaal een uur muziekles krijgt van een daartoe professioneel opgeleide docent, op basis van een doorgaande leerlijn muziek?

Deelnemers

Scholenkoepel Swalm&Roer (*), SSRM, ECI en gemeente Roermond.



B. Organisatie instrumentale muziekonderwijs

Vraag

Welke eisen moeten er worden gesteld aan het instrumentale muziekonderwijs voor leerlingen van de muziekverenigingen, hoe kan dat optimaal worden georganiseerd en wie moet dat uitvoeren?

Deelnemers

SSRM (*) en gemeente; in de vervolgfase kunnen ook ECI en CultuurPerron deelnemen.



C. Belang cultuurverenigingen voor samenleving

Vraag

Schets een samenhangend beeld van de werking van culturele verenigingen in de wijken, waardoor duidelijk wordt wat de betekenis en de bijdrage is van deze verenigingen aan de samenhang en de identiteit van de wijken. Onderwerpen die in deze context aan de orde moeten komen zijn onder andere bestuurskracht van verenigingen, samenwerking door verenigingen en de diversiteit van uitwerking per wijk.

Deelnemers

SSRM (*), andere culturele verenigingen en wijkraden

Symposium Toekomstmuziek
Visievorming HaFaBra2030

**WEL THUIS
&
TOT ZIENS**



Stichting Samenwerkende Roermondse Muziekgezelschappen